



GiVbladet # 3_ 2024

(english below)

Hej Grafik i Väst-medlem,

Hoppas du har det bra och inte plågas av allergier eller något annat jobbigt utan kan njuta av våren som äntligen är här. Medan solstrålarna avlöser hagelskurarna pågår full aktivitet i verkstäder och på vårt galleri. Vi har haft **Årsmöte** (läs mer om detta under egen rubrik nedan och protokoll läggs lite senare ut på hemsidans medlemsinfo) då flera viktiga beslut togs. Våra representanter, **Camia Boije** och **Maria Eriksson Börjesdotter**, reser i dagarna upp till Tidaholm och presentationsutställningen (30e april – 2e juni) där så många grafiker och grafiska blad kommer att sammanstråla och visas upp. Kanske är du en av dem som deltar personligen eller med grafik? Initiativet som kommer från **Konstlitografiska Akademin i Tidaholm** är mycket uppskattat och vi önskar lycka till!



Körsbärblom i Göteborg

Foto: Marjut Börjesson

ÅRSMÖTET

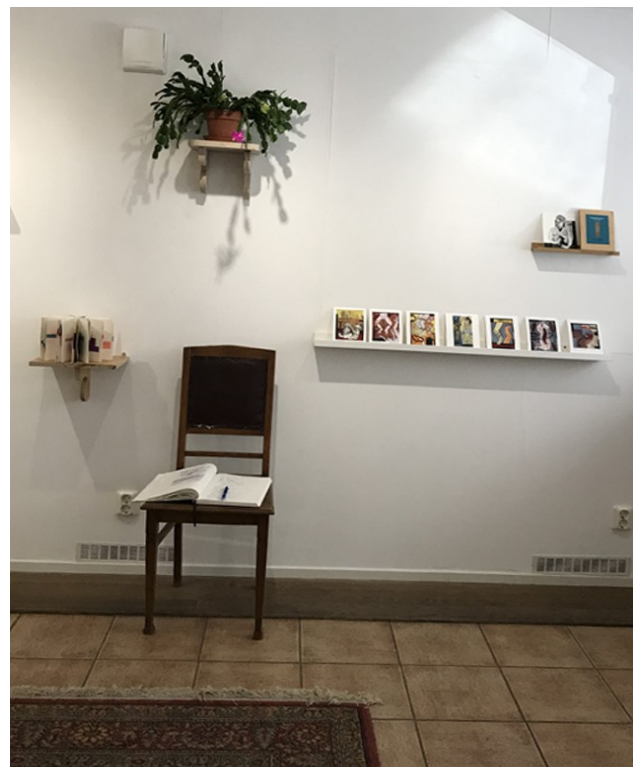
Den 13e april hade vi Årsmöte på Grafik i Väst, på plats och via länk. Camia Boije fick agera mötesordförande och vi andra deltog ivrigt i diskussionerna. Styrelsen fick både ansvarsfrihet – Tack så mycket! - för året som gick och förnyat förtroende – alla är kvar. Vi kommer dock att ha ett konstituerande möte 14e maj vilket kan komma att innebära några rockader inbördes i styrelsens

arbetsfördelning. Av hälsoskäl har undertecknad ordförande varit tvungen att trappa ner på arbetet sedan i januari men övriga styrelsen, som är mycket kompetent, har avlastat – **tacksam för det!** - på ett utomordentligt sätt. Camia, vice ordförande, har tagit över arbetet med kallelser, dagordningar och att hålla talan. Resten försöker vi tillsammans att dela på så gott det går. Ambitionen är givetvis att inga frågor, stora eller små, ska hamna mellan stolarna.

Årsmötet fick också ta ställning till ett par **motioner**, som Maria Eriksson Börjesdotter och Camia Boije lämnat in:

1. Medlemmarna i Grafik i västs vänförening har minskat och vi vill göra det mer attraktivt att vara medlem, genom att dels ordna olika event för vängruppen och vi har också länge uppmanat grafik i västs medlemmar att skänka blad till gåvolådan som vi använder i lotteriet vid vernissagerna för medlemmar i vänföreningen. Tyvärr är det få som lämnat grafiska blad till gåvolådan vilket gör det svårt att variera vinsterna. Att ha många blad att variera med kan göra att det blir mer attraktivt att vara med i vänföreningen, därför vill vi lägga ett förslag om att **varje Grafik i västmedlem bör skänka ett valfritt grafiskt blad till gåvolådan**. Genom att skänka ett blad och att kunna vara med i lotteriet innebär också att medlemmen blir synlig genom bladen vi visar i galleriet och på Facebook.
2. Vi tillsammans med våra grafiska blad skapar innehåller i Grafik i Väst. Därför är det viktigt att vi håller vår bildmapp uppdaterad och intressant med nya grafiska blad. Vi föreslår att man **går igenom sin låda och ev skänker eller tar bort blad och lägger in nya och ser till att dessa blir uppdaterade**. Viktigt att det sker i samklang med galleriet så de dokumenteras och prissätts riktigt. Många av våra kunder köper på nätet och då är det viktigt att det förnyas och uppdateras materialet. Önskvärt är att våra mappar inte är något statiskt utan att vi kan visa på uppfrysning och förnyelse.

OBS! Årsmötet beslutade att bifalla motionerna och som medlem bör du nu anse dig informerad om önskemålen som nu ställs till dig. Vänligen acceptera Årsmötets beslut och följ uppmaningarna i motionerna. Info kommer även att gå ut via mail till var och en.



UTSTÄLLNINGARNA

Vi som deltog i Årsmötet på plats, och alla andra som besökt galleriet på sistone kunde ta del av grupputställningen med **Artist's Books** (6-24 april). Medverkande var **Marie Palmgren, Carina Fihn, Jim Berggren** och **Nina Bondeson**. I samband med denna utställning har konstnärerna också givit konstnärspresentationer och tagit emot skolelever. På det hela taget en välbesökt och spännande utställning! Vi visar några av verken på olika platser här i GiV-bladet.



Näst på tur i galleriet var **20:20 International Print Exchange Project** 27 april – 15 maj.. Då visas drygt 80 verk ur det stora grafikutbyte som sker mellan olika europeiska grafikverkstäder med Hot Bed Press i Storbritannien som nav. Det hela går ut på att medlemmar i olika verkstäder (inklusive KKV-grafik i Göteborg) trycker var sin upplaga som sänds till Hot Bed Press. Där går alla dessa tusentals blad från alla håll igenom och sorteras om. En del går till en turné av samlingsutställningar i Storbritannien och resten skickas ut till verkstäderna. KKV-grafik i Göteborg (där flera är GiV-medlemmar) har på så vis dels fått en låda med **fantastisk grafik** från alla möjliga håll och dels fått en syskon-verkstad tilldelad sig. Posters och vernissagekort har producerats till denna utställning för att möjliggöra affischering på olika anslagstavlor.

I detta sammanhang vill styrelsen särskilt tacka **Beverley Hayes**, nybliven medlem i Grafik i Väst och aktiv i utställningsgruppen för hennes initiativ och omfattande arbete med arrangemanget.

Enhetspris för alla utställda verk (20x20 cm) är 500 kr. KKV-grafik och GiV delar på intäkterna och behållningen av vår del av försäljningen kommer att gå till Grafik i Väst:s grafikstipendium. Passa på, kom och se och varför inte handla nu när priset är överkomligt! Välkomna!

Samlingsutställning med temat: FRED ☺

Härmed inbjuds du som medlem att delta i en medlemsutställning på Grafik i Väst 18 maj – 5 juni. Då har du möjlighet att delta med ett verk du känner är en motvikt till krig. Det kan ju handla om allt möjligt positivt i livet som går att uppleva i fredstid. Så temat är bredare än vi kanske först vill tro. Välkommen att delta med ditt bidrag!

Detta gäller:

2 verk / deltagare ytterformat max: 40x50, omonterat.

Utställningsavgift är 300 kr. Betala till PG 496281-7 eller BG 5853-8190 eller swish: 123 259 2160.

Ditt verk ska vara försett med namn, titel och pris på baksidan. Bifoga även följesedel.

Vid försäljning går Grafik i Väst:s provision till Läkare utan gränser.

Sista inlämningsdag av verk med följesedel och sista betalningsdag: **fredag 10 maj kl.16**.

Det är visserligen en klämdag och Anna är ledig men undertecknad håller öppet 12-16.

POST DIGITAL PRINT MAKING 8-16 juni

Grafik i Väst och KKV GBG är glada att kunna meddela ett kommande besök av en "postdigital grafiker" **Miguel Rivera** (US/MX) som besöker oss under en månad med start i mitten av maj. Han är professor på Kansas City Art Institute (KCAI) och specialiserar sig på en mängd olika sätt som teknik kan utforskas och experimenteras med för att skapa grafik. Tillsammans med **Eric Saline** välkomnar de dig till en middag för att lära dig om MIGUELS arbete, kvällen innan deras kurs börjar på KKV, <https://kkvgbg.se/2024vt-post-digital-printmaking-cnc-engraving/>. Om du vill delta i middagen, anmäl dig här: <https://forms.gle/MU9XZ6G9DKp9wFez7>. Besök MIGUELS hemsida här: <https://www.miguelriveraart.com/>, och tänk att gå med på kursen! Kursdeltagare kommer att bidra i utställningen på Grafik i Väst 8 juni!

juni, <https://www.grafikivast.se/utställningar/kommande-utställningar/>.

OBS!!! Det är HÖG TID ATT SÖKA UTSTÄLLNING i GALLERIET för 2025! OBS!!!

Sista tidpunkt för ansökan: 29/5 kl.18

Utställningsgruppen välkomnar ansökningar om utställningar på Grafik i Väst för 2025. Din ansökan kan vara **analog** (dvs med fysiska verk) eller digital men om du väljer att göra en fysisk ansökan om 5-10 verk, räcker det inte att du skriver "titta i min låda" utan du måste själv sammanställa ett urval och presentera en utställningsidé när du lämnar in din ansökan. Med den ska också komplett verkslista medfölja (samma som vid digital ansökan, se nedan).

Din ansökan om utställning på Grafik i Väst kan också vara **digital** och ska då innehålla följande:

- 5-10 foton (300 dpi) på verk som ska ingå i utställningen, även på de som är under arbete. Varje foto ska förses med titel, datum, teknik. Hänvisning till hemsidor accepteras inte av utställningsgruppen utan dessa foton ska i så fall laddas ner i t.ex. ett word-dokument som sänds till Eric i utställningsgruppen: esaline@gmail.com.
- Text om din utställningsidé, i vilken du berättar om teknik, storlek, tema, syfte eller någon annan utgångspunkt som du tänkt dig ska framgå i din utställning. Denna text sammanställs med ditt bildmaterial i samma dokument som foton.
- Sista datum för ansökan är **29e maj** i år. Svar kommer i juni.

EKONOMIN

Försäljningen av grafik har under början av året varit mycket låg. Men vi hoppas att detta är en tillfällig fluktuation, sådana har vi upplevt förr och kommit igen. Det viktiga är dock att hålla kundernas intresse uppe för grafik i Väst och vad vi har att erbjuda. Ett sätt att göra det är att tillhandahålla ny grafik i ett jämt flöde. Så vänligen ta budskapet i de båda motionerna som antogs på Årsmötet till dig och förnya din mapp i grafikbanken!

Tack till Göran Boardy som fotograferar nyinkomna blad löpande så att de så snart som möjligt kommer ut på webbshopen.

MARKNADSFÖRING

På Årsmötet lämnade Gun Ulriksson marknadsföringsgruppen – vi tackar henne för hennes insatser! Kvar är Christel Copp och Zehra Ay. Gruppen kommer att förstärkas med Maria Eriksson Börjesdotter.



Vår fina tidlösa **folder**, på svenska och engelska. Tack till dig som sprider den! Bland annat finns den på Turistbyrån i Göteborg. Hämta eller beställ från galleriet och lägg ut den på lämpliga ställen i ditt område!

Artist's Books och Fanzines

Om du har vägarna förbi galleriet kan du botanisera i vår nu uppdaterade Artist's Books och Fanzines-hylla. Tanken är att det hädanefter är önskvärt med lite rotation, ungefär var tredje vecka, på verken som visas här så om du själv skulle vilja visa något av egen tillverkning i dessa två kategorier är du välkommen! Se foto på hyllan längre fram i detta GiV-blad.

Annons: Behöver du HJÄLP MED INRAMNING eller OMRAMNING?

10% rabatt för Grafik i Väst-medlem! Styrelsen rekommenderar Jesper Lundaahl, Grafik i Västs samarbetspartner, som nås på telefon 0721923738, mail: jesperlundaahl@hotmail.com – proffsigt och högkvalitativt arbete. In- och ut-lämning av inramningar kan ske på Grafik i Väst om inte annat överenskommes med Jesper.

Till sist önskar vi dig en god fortsättning på våren!

Vänligen,
Styrelsen/gm
Marjut Börjesson



Hi Grafik i Väst member,

Hope you are well and not plagued by allergies or anything else troublesome but can enjoy the spring that is finally here. While the sun's rays replace the hail showers, there is full activity in workshops and in our gallery. We have had the Annual Meeting (read more about this under its own heading below and the minutes will be posted a little later on the website's member info) when several important decisions were made.

Our representatives, **Camia Boije** and **Maria Eriksson Börjesdotter**, are traveling in the days up to Tidaholm and the presentation exhibition (April 30th – June 2nd) where so many graphic artists and graphic sheets will come together and be displayed. Perhaps you are one of those who participate in person or with prints? The initiative that comes from the **Konstlitografiska Academy in Tidaholm** is very much appreciated and we wish you the best of luck!

THE ANNUAL MEETING

On April 13th, we had the Annual Meeting at Grafik i Väst, on site and via link. Camia Boije acted as meeting chairman and the rest of us eagerly participated in the discussions. The board was both released from liability - Thank you very much! - for the year that passed and got renewed trust - everyone is still on. However, we will have a constitutive meeting on May 14th, which may involve some shifting among ourselves in the board's division of work. For health reasons, the undersigned chairman (me) has had to scale back (my) work since January, but the rest of the board, which is very competent, has taken the load off - grateful for that! - in an extraordinary way. Camia, vice chairman, has taken over the work with summonses, agendas and holding the word. We try to share the rest together as best we can.

The ambition is, of course, that no issues, big or small, should end up between the seats.

The annual meeting also decided on a couple of motions, submitted by Maria Eriksson Börjesdotter and Camia Boije:

1. The members of Grafik i västs vänförening have decreased and we want to make it more attractive to be a member, partly by organizing various events for the friend group and we have also long urged Grafik i västs members to donate leaves to the gift box that we use in the lottery at the openings for members of the friend association. Unfortunately, few have left prints for the gift box, which makes it difficult to vary the winnings. Having many sheets to vary with can make it more attractive to be part of the friend association, therefore we would like to make a proposal that **each Grafik i väst member should donate an own artprint of their choice to the gift box**. By donating a print and being able to participate in the lottery also means that the member becomes visible through the images we show in the gallery and on Facebook.

2. With our printed art, we members create content in Grafik i Väst. Therefore, it is important that we keep our individual folders updated and interesting with new prints. **We suggest that you go through your box and possibly donate or remove prints and insert new ones and make sure that these are updated**. It is important that this happens in harmony with the gallery so that they are documented and priced correctly. Many of our customers buy online and then it is important that the material is renewed and updated. It is desirable that our folders are not something static, but that we can show refreshment and renewal .

ATTENTION! The annual meeting decided to approve the motions and as a member, please consider yourself informed about the requests that are now being made to you. Please accept the Annual Meeting's decision and follow the prompts in the motions. Info will also go out via email to everyone.

THE EXHIBITIONS

We who attended the Annual Meeting on site, and everyone else who visited the gallery lately, were able to take part in the group exhibition with Artist's Books (April 6-24). Participants were **Marie Palmgren, Carina Fihn, Jim Berggren** and **Nina Bondeson**. In connection with this exhibition, the artists have also given artist presentations and received school students. All in all, a well-attended and exciting exhibition! We show some of the works in different places here in GiV-bladet.

Next up in the gallery was the 20:20 **International Print Exchange Project** April 27 – May 15. Then more than 80 works from the large graphic exchange that takes place between various European graphic workshops with Hot Bed Press in Great Britain as a hub will be shown. It all boils down to members in different workshops (including KKV-grafik in Gothenburg) each printing their edition which is sent to Hot Bed Press. There, all these thousands of sheets from all directions are reviewed and sorted. Some go on a tour of group exhibitions in the UK and the rest are sent out to the workshops. KKV-grafik in Gothenburg (where several are GiV members) has in this way partly received a box of **fantastic prints** from “all possible sources” and also has been assigned a sibling workshop. Posters and opening cards have been produced for this exhibition to enable posting on various notice boards.

In this connection, the board would especially like to thank **Beverley Hayes**, a new member of Grafik i Väst and active in the exhibition group, for her initiative and extensive work with the arrangement.

Unit price for all exhibited works (20x20 cm) is SEK 500. KKVgrafik and GiV share the income and the remainder of our part of the sale will go to Grafik i Väst's graphics scholarship.

Please, come and see and why not buy, now when the price is affordable! Welcome!

Members exhibition with the theme: PEACE ☺

You are hereby invited as a member to participate in a member exhibition at Grafik i Väst 18 May – 5 June. Now you have the opportunity to participate with a work you feel is a counterweight to war. After all, it can be about everything positive in life that can be experienced in peacetime. So the theme is broader than we might first like to think. Welcome to participate with your contribution!

This applies:

2 works / participant outer format max: 40x50, unassembled.

Exhibition fee is SEK 300. Pay to PG 496281-7 or BG 5853-8190 or swish: 123 259 2160.

Your work must be provided with name, title and price on the back. Also attach delivery note.

When sold, Grafik i Väst's commission goes to Doctors Without Borders.

Last day for submission of work with cover letter and last day for payment: **Friday 10 May at 4pm.**

It is Anna's day off, but the undersigned keeps the gallery open 12-**Welcome!**

POST DIGITAL PRINT MAKING June 8-16

Grafik i Väst and KKV GBG are pleased to announce an upcoming visit by a "post-digital graphic artist" Miguel Rivera (US/MX) who will visit us for a month starting in mid-May. A professor at the Kansas City Art Institute (KCAI), he specializes in the variety of ways technology can be explored and experimented with to create graphics. Together with Eric Saline, they welcome you to a dinner to learn about Miguel's work, the night before their course starts at KKV, <https://kkvgbg.se/2024vt-post-digital-printmaking-cnc-engraving/>. If you want to attend the dinner, register here: <https://forms.gle/MU9XZ6G9DKp9wFez7>. Visit Miguel's website here: <https://www.miguelriveraart.com/>, and consider joining the course! Course-participants will be in the exhibition at Grafik i Väst from June 8 – 16, <https://www.grafikivast.se/utställningar/kommande-utställningar/>.

ATTENTION!!! It's TIME TO APPLY FOR AN EXHIBITION at Grafik i Väst 2025!

The exhibitiongroup welcomes applications for exhibitions at Grafik i Väst for 2025. Your application can be analog (ie with physical works) or digital, but if you choose to make a physical application for 5-10 works we ask you not to write "look in my drawer for prints", but you must compile a selection and present an exhibition idea when you submit your application.

Your application for an exhibition can also be digital and contain the following:

- 5-10 photos (300 dpi) of works to be included in the exhibition, also those that are under construction. Each photo must be provided with a title, date, technology. References to websites are not accepted by the exhibition group without these photos must in that case be downloaded in e.g. a word document that sent to Eric in the exhibition group: esaline@gmail.com.
- Text about your exhibition idea, in which you tell about technology, size, theme, purpose or someone another starting point that you intend to appear in your exhibition. This text is compiled with your footage in the same document as the photos. The last date for application is **May 29th 18:00** this year. Answers will be given in June.

THE ECONOMY

The sales of prints have been very low at the beginning of the year. But we hope that this is a temporary fluctuation, we have experienced such before and come again. The important thing, however, is to keep the customers' interest in Grafik i Väst and what we have to offer. One way to do that is to provide new prints in a steady flow. So please take the message of the two motions that were adopted at the Annual Meeting to heart and *renew your folder in the graphics bank!*

Thanks to **Göran Boardy**, who photographs newly arrived leaves on an ongoing basis so that they are out on the webshop as soon as possible.

MARKETING

At the Annual Meeting, Gun Ulriksson left the marketing group - we thank her for her efforts! Christel Copp and Zehra Ay continues. Gun is replaced by Maria Eriksson Börjesdotter.

The **e-mails**, with the works of each exhibition that our gallerist Anna sends out to our contacts during the week after opening, have very good results.

Our fine timeless **folder** (photo above in GiV-bladet), in Swedish and English can, among other places, be found at the Tourist Office in Gothenburg. Fetch or order your samples from the gallery and post it in suitable places in your surroundings! Thanks for spreading!



Artist's Books and Fanzines



The 20:20 flyer

Artist's Books and Fanzines

If you visit the gallery, you can browse our now updated Artist's Books and Fanzines shelf. The idea is that from now on it is desirable to have a little rotation, about every three weeks, of the works shown here, so if you yourself would like to show something of your own production in these two categories, you are welcome!

Advertisement: **Do you need HELP WITH FRAMING or reFRAMING?**

10% discount for Grafik i Väst member! The board recommends Jesper Lundaahl, Grafik i Väst's partner, who can be reached on phone 0721923738, email: jesperlundaahl@hotmail.com

– professional and high-quality work. Submission and collection of framed work can take place at Grafik i Väst unless otherwise agreed with Jesper.



En del av KKV grafik-gänget som deltar i 20:20 // Some of the KKV-grafik participants in 20:20 Foto: Beverley Hayes

Finally, we wish you a good continuation of spring!
The board/through
Marjut Börjesson

För att komma åt medlemssidan på föreningens hemsida:

To access the member page on the association's website:

Användare: grafikiväst, Lösen: givinfo

Galleriet har stängt måndag och tisdag , the Gallery is closed Monday and Tuesday.

Styrelsen/the board:

ordf. **Marjut Börjesson** 0702-91 21 93 marjutborjesson@hotmail.com

vice ordf. **Camia Boije** 073-542 99 87 camia83@gmail.com

kassör **Rolf Gustafsson** 0709 726951 rolf.g@artfuel.se

sekreterare **Maria R Eriksson** 072-593 90 99 writinggrafic@icloud.com

ledamot, ansvarsområde Vännerna: **Åsa Dahlbeck** 0737 547234 asadelisa@me.com

ledamot, ansvarsområde helgvakt: **Jacqueline Nowicka** 0707 58 72 33 zakinowicka@gmail.com

Övriga:

Hantlangare **Göran Boardy** 070 - 656 1489 goran@boardy.se

Kommunikatör **vakant**

Kontaktperson utställningsgruppen **Eric Saline** 0739- 084979 esaline@gmail.com Kontaktperson

Marknadsföringsgruppen **vakant**

