



GiVbladet # 1 2023

(english below)

Hej Grafik i Väst medlem,

Så skönt att ljuset så sakta nu återvänder och vi kan ana våren även om det ännu är vinter på många håll i vårt land. Och sannerligen, vi går en spännande vår till mötes! Vi hoppas du har hälsan och arbetsglädjen i behåll. Vi har ett par riktigt intressanta saker att berätta. Och en av dem är:

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar – en glädjande nyhet!

Från och med årsskiftet har RSK (tidigare SKR) ändrat sina stadgar så att numera även medlemmar i RSK-anslutna konstföreningar kan söka pengar. Det innebär i praktiken att du som ställer ut i vårt galleri hädanefter kan söka utställningsersättning från RSK! Detta ger en större ekonomisk trygghet för dig, gratulerar!

Styrelsen gläds åt att kunna berätta följande: Enligt beslut på Höstmötet ansökte vi om medlemskap för Grafik i Väst i RSK, Riksförbundet Sveriges Konstföreningar. Detta beviljades fr.o.m. december 2022 och i januari betalade vi årsavgiften på 900 kr. Det kan kanske kännas lite ovanligt eftersom konstföreningar ju egentligen är konsumenter och vi producenter av konst. Men vi blev godkända eftersom vi inte är vinstdrivande och vi ser RSK som en framkomlig väg för dig som är medlem (icke studerande) i Grafik i Väst att få lite ersättning för ditt arbete att producera en utställning, vilket ju var anledningen till att vi sökte. Det är statliga, skattepliktiga pengar.

Information om ersättningen och ansökningsförfarandet kommer att ges utställaren i samband med galleriets framtida kontraktsskrivningar. Men även några av er som har kontrakt på utställningstid redan nu under våren 2023 kommer att omfattas av denna nya möjlighet. Dock ska ansökan vara inne en månad före utställningen så det gäller bara säsongens tre sista utställare (dock ej skolutställningen). Blanketter har sänts ut till dig som berörs. Fyll i uppgifterna (bland annat dina meriter, det finns tre alternativ till grund för att bli godkänd, men CV efterfrågas ej) och återsänd till GiV **så snart som möjligt** så att vi hinner sända den vidare till RSK i tid före din utställning börjar. Efter utställningens slut bekräftar vi att den ägt rum och sedan betalar RSK ersättningen till dig. Att ansöka är givetvis frivilligt men det är nog värt byråkratin det medför. Detta blir kanske en ny och lite ovan rutin både för dig som utställare och oss på kontoret så vi ber om överseende om vi verkar lite "hattiga" i början. Detta kommer ju att innebära en lättnad och större ekonomisk trygghet för den professionella konstnär som ställer ut i vårt galleri. Vilket vi är mycket glada för!

Utställningsgruppen hälsar: Sök utställningstid för 2024!

Låt det inte bli som förra året att vi blev tvungna att påminna er under sommaren !

Du har tid på dig fram till 24e maj kl.18 att inkomma med din ansökan!

Utställningsgruppen välkomnar nu ansökningar om utställningar på Grafik i Väst för 2023-24. Din ansökan kan vara **analog** (dvs med fysiska verk) eller digital. Men om du väljer att göra en fysisk ansökan om 5-10 verk, räcker det inte att du skriver "titta i min låda" utan du måste själv sammanställa ett urval i en ansökningsmapp och bifoga en skriftlig utställningsidé när du lämnar in din ansökan. Med den ska också komplett verklista medfölja (samma som vid digital ansökan, se

nedan).

Din ansökan om utställning på Grafik i Väst kan också vara **digital** och innehålla följande:

- 5-10 foton (300 dpi) på verk som ska ingå i utställningen, även på de som är under arbete. Varje foto ska förses med titel, datum, teknik. Hänvisning till hemsidor accepteras inte av utställningsgruppen utan dessa foton ska i så fall laddas ner i t.ex. ett word-dokument som sänds till Eric i utställningsgruppen: esaline@gmail.com.
- Verkstlista och text om din utställningsidé, i vilken du berättar om teknik, storlek, tema, syfte eller någon annan utgångspunkt som du tänkt dig ska framgå i din utställning. Denna text ska du sammanställa med ditt bildmaterial (alltså i samma dokument som foton).
- Absolut sista datum för ansökan är **sista onsdagen i maj** varje år. Men det går att ansöka hela året. Svar ges i juni.

Årsmöte planerat till lördagen den 22e april 2023 kl. 17 på Grafik i Väst.

Mötet kommer att hållas både digitalt och fysiskt på plats i galleriet. Årsmötet är föreningens högsta beslutande organ. På Årsmötet förrättas inte bara val av styrelse. Då bestäms också olika avgifters storlekar och andra angelägna frågor. Skrivelser och förslag ska var styrelsen till handa senast den 10e april. Du vet att det lönar sig att vara engagerad, se bara hur det blev förra året då reseersättningen till långväga helgvakter var ett medlemsförslag som antogs av Årsmötet, så tveka inte att framföra eventuella önskemål. Engagera dig! Årsmötet avslutas som vanligt med trevligt samkväm och något gott att äta och dricka i galleriet – välkommen!

Styrelsen sammanträder följande datum under våren: 14/2, 21/3, 11/4, 9/5 och 13/6.

Ekonomi

Just nu pågår ett arbete för att försöka öka på våra ekonomiska tillgångar. Revisorerna utvärderar också för närvarande tillsammans med kassören, övriga styrelsen och Anna hur samarbetet med Reconomica har gått. Rapport kommer längre fram. Utbetalningar till konstnärerna för sålda verk sker kontinuerligt.

Påminnelse: Reseersättning beviljas. Som vi meddelat i de tre senaste GiV-bladen så erbjuder vi under ett provår (t.o.m. Augusti 2023) möjlighet att söka rese-ersättning för den medlem som reser långväga hit (boende utanför Göteborgs närtrafik-område; A-zon), för att hålla Grafik i Väst-galleriet öppet på din vaktdag. GiV ersätter då biljettkostnaden upp till max 1000 kr (totalt för tur- och retur-biljett) men uppmanar vederbörande att ändå leta reda på det billigaste resesättet. I början av hösten 2023 gör vi en utvärdering och tar nytt beslut om vi också fortsättningsvis kan bevilja reseersättning.

VGR

Next Century 2 gick pga pandemin inte att genomföra 2022, fortsättning planeras till 2024. Eric Saline leder arbetet från GiVs sida, Waverly Liu från våra kinesiska kollegors sida. Västra Götalands-regionen har fått en ny vikarierande regionsutvecklare för kultur, nämligen Maja Tinnervall. Vi kontaktar henne och hoppas få hjälp att rekvirera de inestående pengarna men framför allt vill vi bjuda in henne för att berätta om Grafik i Västs verksamhet och framtidsplaner.

Vårens utställningar – hela vårprogrammet har du fått i mail/brev. Det återfinns också på hemsidan. Den sista utställningen på säsongen har vi i år erbjudit Göteborgs Konstscolas grafikelever.

Presentera dig på hemsidan

Om du går in på hemsidan, under fliken konstnärer och letar fram bilderna på medlemmarnas grafik så ser du att det till höger om första bilden och under konstnärens namn finns en yta som oftast är tom. Det är inte meningen. Några av medlemmarna har hörsammat vår uppmaning och sänt in en kort presentationstext (inte cv) som återfinns just i denna ruta. Om du hör till dem som inte gjort det ännu uppmanar vi dig att göra så! Det underlättar mycket för kunderna som är inne och letar efter något som väcker deras intresse. Se här exempel på hur det kan se ut:



Helena Elfgrén

Jag är grafiker och målare bosatt i Stockholm där jag också har min ateljé. Min konstnärliga bana började i Värmland strax utanför Arvika efter att ha studerat bild och form på Kyrkeruds folkhögskola. Det har blivit många utställningar genom åren både separat och samlingsutställningar. De grafiska teknikerna jag arbetar med är fotopolymer och collografi.

Exempel på konstnärspresentationer på hemsidan.

Skärmfoto: M. Börjesson

Om oss Konstnärer Om grafik Utställningar Stipendiater Next Century English Arkivet Endegra Handla



David Bramham

I work with graphical elements that repeat across materials and scales. Simple line drawing expand into printmaking, wood work and ceramics and I try to find a magic where materials and sensibilities meet. The show mainly comprises of wall hanging graphical elements and ceramics that point to surreal futures. Artifacts and symbols of unknown utility and meaning.



Våra stipendiater för 2021 resp. 2022 : Nils Winberg och Ami Mellstrand med ordföranden.

Foto: Anna Larsson

Grafik i Väst-stipendiat 2022 Ami Mellstrand

Ami Mellstrand, Grafik årskurs 2 på Göteborgs Konstskola tilldelades 2022 års stipendium.

”En född grafiker som inte bara samlar grafisk kunskap som en svamp, men som också utmanar sig själv (och de grafiska tekniker) gång på gång, tar grafiken ut i rummet, och låter den ta upp plats. Det vi får se av henne nu ger oss försmak på en otvivelaktig lång och intressant karriär som grafisk konstnär.”

Vi hälsar Ami välkommen till Grafik i Väst och önskar lycka till! Stipendieutdelningen skedde, som brukligt, på föregående års stipendiat **Nils Winbergs** vernissage, den 12e december. Utställningen var välbesökt och hela dagen trevlig och optimistisk.



Beställ vår nya folder (bild här ovan) för spridning på din verkstad, bibliotek, cafeer etc. Finns nu även med engelsk text / ***now available in english also!***

Engagera dig praktiskt i föreningens arbete! Det finns alltid behov av fler hjälpande händer i det praktiska arbetet. Om du t.ex. Kan tänka dig att städa galleriet var tredje vecka, gå till posten för att hämta eller lämna paket, ta hem och tvätta handdukar, eller vara aktiv i någon annan återkommande uppgift som behöver utföras finns det *kanske* till och med möjlighet till reducering av serviceavgiften. Fundera på saken! Styrelsen är öppna för kreativa idéer.

Till sist önskar vi dig en trevlig och solig senvinter!

styrelsen /gm
Marjut Börjesson

Hi Grafik i Väst member,

Isn't it nice that the light is now slowly returning and we can sense spring even though it is still winter in many places in our part of the world. We hope you have good health and happiness at work. And indeed, we are in for an exciting spring! We have a couple of really interesting things to tell you. One of them is:

Riksförbundet Sveriges Konstföreningar – happy news!

From the turn of the year, RSK (formerly SKR) changed its statutes so that now members of RSK-affiliated art associations can also apply for funding. That means in practice that you who exhibit in our gallery can henceforth apply for exhibition compensation from RSK! This provides greater financial security for you, congratulations!

The board is pleased to tell following: According to the decision at the autumn meeting, we applied for membership for Grafik i Väst in RSK, the Riksförbundet Swedens Art Societies. This was granted from December 2022 and in January we paid the annual fee of SEK 900. We were approved since GiV is a nonprofit organization. RSK is a feasible way for you who are members (non-students) of GiV to get some compensation for your work in producing an exhibition. It's government, taxable money.

Information about the compensation and the application procedure will be given to the exhibitor in connection with the Gallery's future contract writings. But even some of you who have contracts for exhibition time already during spring 2023 will be covered by this new opportunity. However, the application must be sent to RSK one month before the opening, so it only concerns the last three exhibitors of the season (but not the school exhibition). Forms have been sent out to you who are affected. Good luck!

Economy

Right now, work is underway to try to increase our financial assets. The auditors are currently evaluating together with our treasurer, the rest of the board and Anna how the collaboration with Reconomica has gone. Report to come later.

VGR

Due to the pandemic **Next Century 2** could not be implemented 2022, continuation is planned for 2024. Eric Saline leads the work from GiVs side, Waverly Liu from our Chinese colleagues' side. The **Västra Götaland Region** has got a new regional developer for culture, namely Maja Tinnervall. We contact her and hope to get help requisitioning the money to NC2, but above all we want to invite her and inform her about Grafik i Väst's activities and future plans.

Time to apply for an exhibition at Grafik i Väst

The exhibitiongroup welcomes applications for exhibitions at Grafik i Väst for 2023-24. Your application can be analog (ie with physical works) **or** digital. But if you choose to make a physical application for 5-10 works we ask you not to write "look in my drawer for prints", but you must compile a selection and present an exhibition idea when you submit your application, along with a delivery note including titel, technique, price etc.

Your application for an exhibition can also be digital and contain the following:

- 5-10 photos (300 dpi) of works to be included in the exhibition, also those that are under construction. Each photo must be provided with a title, date, technology. References to websites are not accepted by the exhibition group without these photos must in that case be downloaded in e.g. a word document that sent to Eric in the exhibition group: esaline@gmail.com.
- Text about your exhibition idea, in which you tell about technology, size, theme, purpose or someone another starting point that you intend to appear in your exhibition. This text is compiledwith your footage in the same document as the photos.
- The last date for application is the **last Wednesday in May** each year. It is possible to apply all year but answers will not be given until June.

Annual meeting Saturday, April 22 2023 at 17:00 at Grafik i Väst.

The meeting will be held both digitally and physically on site in the gallery. The Annual meeting is our association's highest decision-making body. Not only the election of the board takes place but also the sizes of various fees and other important issues are determined. Proposals must reach the board by April 10 at the latest. You know it pays to be involved, just look at how it turned out last year when the travel allowance for long-distance weekend gallery-guards was adopted by the Annual meeting. So don't hesitate to make any requests. Engage yourself! The Annual meeting ends usually with pleasant socializing and something good to eat and drink in the gallery – wellcome!

The board meets as follows: 14/2, 21/3, 11/4, 9/5 och 13/6.

Introduce yourself on the website

Please send us a short presentation text about yourself and your work. This will be added next to your first work photo on the webbsite. It would make it much easier for customers who are looking for something that piques their interest.

Finally, we wish you a sunny late winter!

the board/through

Marjut Börjesson



ur sviten "Fungus Silva" av Mats Nielsen, aktuell på Grafik i Väst i 28/1-15/2-2023

Foto: M. Börjesson

För att komma åt medlemssidan på föreningens hemsida:

To access the member page on the association's website:

Användare: grafikiväst, Lösen: givinfonu

Galleriet har stängt måndag och tisdag , the Gallery is closed Monday and Tuesday.

Styrelsen/the board:

ordf. **Marjut Börjesson** 0702-91 21 93 marjutborjesson@hotmail.com

vice ordf. **Camia Boije** 073-542 99 87 camia83@gmail.com

kassör **Rolf Gustafsson** 0709 726951 rolf.g@artfuel.se

sekreterare **Maria R Eriksson** 072-593 90 99 writinggrafic@icloud.com

ledamot, ansvarsområde Vännerna: **Åsa Dahlbeck** 0737 547234 asadelisa@telia.com

ledamot, ansvarsområde helgvakt: **Jacqueline Nowicka** 0707 58 72 33 zakinowicka@gmail.com

Övriga:

Hantlangare **Göran Boardy** 070 - 656 1489 goran@boardy.se

Kommunikatör **vakant**

Kontaktperson utställningsgruppen **Eric Saline** 0739- 084979 esaline@gmail.com

Kontaktperson Marknadsföringsgruppen **Gun Ulriksson** 0704443498 gun.ulriksson@gmail.com

