

GiV-bladet

7 – oktober 2020

Hej Grafik i Väst-medlem!

English below

Hoppas du mår fint och också ser hösten an med hoppfullhet trots att vi alla uppmanas att iaktta fortsatt försiktighet och följa Folkhälsomyndighetens rekommendationer. De kan vi ju utantill vid det här laget, eller hur?

Det kan kanske kännas som om pandemin redan varat en evighet och vårt tålamod provas. Situationen ser, med stor sannolikhet, dessutom olika ut för var och en av oss, en del klarar den bättre både socialt och ekonomiskt medan andra kan känna sig isolerade och kringskurna, hämmade i både vardag och arbete.

Förutsättningarna och bevekelsegrunderna till de anpassningar vi gör och de beslut vi tar är helt enkelt olika. Kanske uppstår det till och med irritation mellan oss då vi till synes verkar ta FHM:s rekommendationer på olika stort allvar? Men istället för att låta denna irritation gå ut över varandra behöver vi försöka vara förstående och insiktsfulla och hjälpas åt så gott det går. Att leva under en pandemi som denna är det få som har erfarenhet av, så vem kan döma?

Ha tålamod också med oss i styrelsen som jobbar hårt för att lotsa Grafik i Väst genom pandemin!

Var och en gör sitt bästa av situationen, det är vi övertygade om och önskar Lycka till och god hälsa till var och en av er!

Nu är höstsäsongen igång och Grafik i Väst har åter Vernissager och helgöppet!

Vänföreningens medlemmar och andra kunder och besökare har börjat dyka upp igen, det inger en försiktig hoppfullhet. När vi jämför besöksantalet i galleriet, som ju av kända skäl glesats ut, så visar det sig att vi har haft 194 besökare i år medan det förra året var 173 under motsvarande period (v. 35-40). Vi har alltså fått en godtagbar start på säsongen, besöksmässigt, vilket är glädjande.

Att inleda höstsäsongen med **Jan-Anders Hanssons** utställning (29 aug-16sep) var en sann fröjd. Roligt att kunna visa så högklassig och fin grafik!

Inför nästa utställare målades galleriet om, TACK till **Eric Saline** och **David Bramham!** David fyllde sedan galleriet (19 sept – 7 okt) med underfundighet och glädje genom sina laserskurna, olikfärgade grafikbaserade objekt – i sanning en nyskapande och mycket inspirerande utställning!

Nästa utställning med verk av **Vera Ohlsson** och **Jeanette Lindstedt** (10 okt – 28 okt) ser också lovande ut och vi önskar dem lycka till!

Det verkar rulla på bra med **vaktschemat** för helgerna. Tack för din arbetsinsats! Kontakta omgående Gunilla Olsson om du får förhinder, se kontaktuppgifter längst ner. Observera att du som ska vakta måste hämta nyckel på galleriet veckan innan du ska utföra ditt hedervärda och roliga uppdrag, vi sänder inte ut dem via post.

Next Century – kort summering av Björn Therkelson:

”Nu är den inledande delen av utbytesprojektet Next Century (NC) slut. Åtta verkstäder har haft besök av kinesiska grafiker och sex utställningar har genomförts runt om i regionen. En detaljerad rapport kommer att komma innan 2020 är slut. Vi, som engagerat oss i turnén och utbytet, tackar för allt deltagande i utställningar, föredrag och workshops. Det har varit ett stort äventyr. Om det blir någon fortsättning är det just nu ingen som vet. Det hänger i första hand på viruset.

De verk som sålts distribueras och faktureras av de verkstäder som sålt dem.

Verkstäderna behåller sin provision och skickar resten till Grafik i Väst på Next Century-kontot pg 924483-1. NC distribuerar sedan 60% av försäljningsintäkten till respektive konstnärer. Svenska, osålda verk finns nu i de olika orter vars verkstäder deltagit, för göteborgares del på Grafik i Väst. GiV uppmanar alla deltagare att ta hand om sina verk snarast.

för Next Centurys projektledning, hälsningar från Björn T, ”

Styrelsen ber att få gratulera ALLA medverkande för ett fantastiskt projekt, som genomförts trots prövningar. Pandemi-motgång har vänts till grafik-framgång och ni har visat prov på gott samarbete och gett svenska grafiker, er själva och Grafik i Väst gott renommé ute i världen. Bra jobbat! TACK!

Och inte minst stort tack till projektledarna *Björn Therkelson* och *Waverly Liu*!

Entusiasmen som ännu finns bland deltagarna utmynnade i bildandet av en arbetsgrupp som vill diskutera ett eventuellt uppföljande projekt. Vill du delta? Anmäl intresse till Björn eller styrelsen!

Till jury, som bestod av *Björn Therkelson* och *Marie Isaksson*, inlämnades i januari 2020 inte mindre än 244 verk av 72 konstnärer. 73 verk av 41 konstnärer valdes ut. Tillsammans med de kinesiska verken, som valts av *Waverly Liu*, omfattade Next Century Exhibition Tour därmed 116 verk av 58 konstnärer.

De svenska grafiker/swedish artist that has participated in Next Century exhibitions/som deltagit är:

Alexandra Hedberg, Ann Löwenstein, Ann-Charlotte Enocksson, Asta Norkuté, Birgitta Lorentzon, Björn Eriksson, Britta Strömbäck, Carrie Bobo, Davey Hammarsten, David Bramham, Eric Saline, Erja Tienvieri, Eva Olsson, Eva Skogar, Gunilla Boije af Gennäs, Haky Jasim, Hillevi Nagel, Gun Ulriksson, la Hand Eriksson, Ingela Zacharoff, Inger Bernholdsson, Jan Hilmersson, Jim Berggren, Karl Pettersson, Kristin Rapp, Kristina Thun, Leif Robertsson, Lisa Holmgren, Maria Segerström, Maria Winbjörk, Marianne Förars, Marie Falksten, Nils-Erik Mattsson, Nina Bondeson, Nina Nilsson, Rune Persson, Stefan Tielscher, Theo Ågren, Ulrika Hembjer, Vera Olsson och Walter Ruth. Av dessa är 27 medlemmar i Grafik i Väst.

Ekonomi

Grafik i Väst fick godkänt av Tillväxtverket och är alltså inte återbetalningsskyldiga. Men att vår gallerist *Anna Larsson* skulle fortsätta arbeta endast 18 tim/vecka är inte bra, speciellt inte när det är utställningssäsong och vi hoppas att hjulen ska börja snurra igen. Hennes insats behövs till fullo. På styrelsemötet 18e sept. gjorde styrelsen därför en genomgång av ekonomin och tog beslutet att låta Anna åter arbeta som vanligt fr.o.m. 1 okt. I slutet på månaden görs nästa avstämning till Tillväxtverket och då kan vi också ansöka om fortsatt korttidspermittering om det visar sig att försäljningen av grafik inte kommit igång som vi hoppats. Som du förstår är det en känslig balansgång som vi måste hålla ögonen på.

Tack alla ni som betalt in serviceavgiften! Den och stödet vi har från VGR är två av våra stödjobben, det tredje är försäljningen.

Västra Götalandsregionen har begärt in en prognos för hösten, vilket vi skickat till dem. Den 20e november kommer styrelsens sekreterare Camia Pettersson också att delta i en digital träff med VGR. Denna träff ersätter den fysiska sammankomst som VGR brukar kalla till.

Försäljningen av grafik har så sakteliga börjat komma igång, förhoppningsvis ökar det på under de kommande månaderna.

Grafik i Väst Vänner

Du får gärna värva Vänner till vår Vänförening eller varför inte ge bort ett vän-medlemskap!

Våra Vänner har 10% rabatt vid inköp av grafiska blad från galleriet/grafikbanken. Som vän-medlem har man också chansen att vinna ett originalgrafiskt blad ur gåvolådan som lottas ut vid varje vernissage! Vinstbladen presenteras på Grafik i Väst och vår Facebooksida. Avgiften är 350 kr för privatpersoner och 600 för företag och konstföreningar. Kan betalas via Pg 496281-7 eller swish: 123 259 21 60.

De vinstblad som väljs ut till varje vernissagelotteri visas på GiV och på vår Facebooksida.

Nya grafiska blad

är nu publicerade på hemsidan/webbshopen! Men ni får gärna fortsätta att skicka in fler nya grafiska blad till grafikbanken och för fotografering! Gärna en liten svit om minst fem bilder så att besväret att rigga upp kamera och ställa in ljus blir hanterbart för vår fotograf. Vi ser fram emot att öppna din försändelse! Det ska bli spännande att få se, kanske något av sommarens produktion?

Bifoga en följesedel där titel, teknik och pris anges. Även bildytans mått, höjden x bredden, och upplagens storlek ska finnas med. Det är ett mycket tidskrävande arbete att mäta och komplettera ofullständiga följesedlar. Följesedel finns att hämta på hemsidan, för den som så vill.

Hemsidan – medlemspresentation efterlyses!

Sänd in en kort presentation av dig själv som ska publiceras jämte den första bilden som syns då du klickar fram din flik på hemsidan. Det är alltså inte ditt CV som efterfrågas, det har vi förmodligen redan, utan en kortare text i vilken du t.ex. berättar lite om dig själv/vad du gör/hur du arbetar/vad du intresserar dig för i ditt konstnärskap.

Vi vill också uppmana alla medlemmar att gilla och dela GiVs FB-inslag och också i övrigt göra Grafik i Väst omtalat, nämnt, taggat (och allt vad det heter) både på sociala medier och i mötet med människor!

Utställningsgruppen efterlyser!

Utställningsgruppen har förstärkts med Anita Johansson, ett mycket välkommet tillskott! Det skulle dock behövas fler och vi uppmanar därför dig som tycker det skulle vara kul att vara med och hänga utställningar, vara kontaktperson för ca 2 utställare/år och delta i planeringen och urvalet av kommande säsongers utställningar – hör av dig! Våren 2021 är redan planerad men alla kontaktpersoner är inte tillsatta så det finns goda möjligheter att komma rätt in i detta roliga och intressanta arbete!

Ingela Zacharoff, är inte längre kontaktperson. I väntan på att utställningsgruppen utser någon som kan hålla i den uppgiften får du höra av dig till Grafik i Väst antingen på mail: giv@ramverk.se eller telefon 031 7113839.

Att arbeta som aktiv ordinarie i utställningsgruppen renderar halverad serviceavgift.

Max antal ordinarie: 6

Höstmöte

Det går ju inte att förutspå hurdant det pandemiska läget kommer att vara i höst men vi hoppas att det ändå ska gå att genomföra ett medlemsmöte. Vi önskar förnanmälan om du vill delta! Vi kommer att ordna digitala möjligheter för de som inte kan delta personligen (begränsat antal). Så styrelsen planerar att kalla till **Höstmöte lördag 14e november kl. 17:00**. Inbjudan skickas ut separat, den kommer snart.

Vid ett hastigt förändrat coronaläge, som skulle innebära skärpta lokala restriktioner, kan Höstmötet komma att inställas. Detta meddelas i så fall via mail.

Till sist vill vi önska dig en bra start på hösten, god hälsa och många små glädjeämnen av vilka vi hoppas Grafik i Väst kan vara ett!

Grafikhälsningar,
styrelsen/gm
Marjut Börjesson

Dear member of Grafik i Väst,

we hope you are fine and coping well.

It may feel as if the pandemic has already lasted an eternity and our patience is being tested. The situation looks, in all probability, also different for each of us, some cope better both socially and financially while others may feel isolated and cut off, hampered in both everyday life and work. The conditions and motives for the adjustments and decisions we make are simply different. But we are convinced that everyone makes the best of the situation and we wish good health and Good Luck to each of you!

Now the autumn season is here and at Grafik i Väst we started to have exhibition openings and weekends open again.

Visitors and customers have slowly started to find their way back to us, which is a relief. If you compare the numbers with the same period last year (week 35-40) we've had 194 visitors so far. Last year it was 173. We have thus got an acceptable start to the season, in terms of visitors, which is gratifying.

To start the season with **Jan-Anders Hanssons** exhibition (29 aug-16sep) was pure joy. It makes you happy to see such high quality and fine graphic prints.

Before the next exhibition the gallery was repainted by Eric Saline och **David Bramham**, thank you! David then filled the gallery (19 sept – 7 okt) with playfulness and joy through his laser cut, different colored, graphics based objects – in truth an innovative and inspiring exhibition!

The next exhibition with works of **Vera Ohlsson** och **Jeanette Lindstedt** (10 okt – 28 okt) also looks promising and we wish Good Luck!

Next Century – short summary by Björn Therkelson:

"Now is the initial part of the exchange project Next Century (NC) finished. Eight workshops have had chinese printmakers as visitors and six exhibitions has been arranged around the region. A detailed report will come before this year has ended. We, who have been engaged in the tour and the exchange, thank you all for your participation in exhibitions, lectures and workshops. It has been a great adventure. If it is to be continued nobody knows at the moment. It depends mainly on the virus.

Those works which has been sold are distributed and invoiced by the studios who have sold them. The studios keep their provision and send the rest to Grafik i Väst on the Next Century-account Pg 924483-1. NC then distribute 60% of the selling to the respective artist. Swedish works that havent been sold are now stored in connection to those studios who has participated, works by artists in Göteborg are being stored at Grafik i Väst. GiV urges all participants to collect their work as soon as possible.

For Next Centurys project management, greetings from Björn T,"

Grafik i Västs board would like to congratulate ALL participants for a fantastic project, which has been realized despite trials. Pandemic obstacles has been turned into graphic success. Good work! Thank you! Not at least to the management Björn Therkelson och Waverly Liu!

The enthusiasm that still lives among the participants resulted in formation of a working group wanting to discuss a possible follow-up. Interested? Contact Björn or the board!

The jury, which included Björn Therkelson och Marie Isaksson, had to choose between not less than 224 works handed in by 72 artist in January 2020. 73 works by 41 artists were selected. Together with the chinese works, that were selected by Waverly Liu, the Next Century Exhibition Tour included 116 works by 58 artist. Swedish participants, please see list above!

Economy

Grafik i Väst was approved to receive support from the Swedish state authority "Tillväxtverket" which has helped us to keep our employee Anna Larsson on a short-term layoff. She has been working 18h/week. But now when the exhibition season has begun and we need her important work towards customers, members and administration, the board took the decision to let her work as normal again, beginning 1st of October. End of this month we will check off the situation to see if we need more support. It depends on the sales figures. As you surely understand it's a sensitive balancing act that we have to keep an eye on.

Thank you all who paid the service fee! Together with the support we have from VGR (the region authority) they are two of our support legs, the third is sales. Sales of prints have slowly begun to pick up, hopefully it will increase in the coming months.

Grafik i Väst Vänner – our supporters

You can encourage friends to support Grafik i Väst. A supporter is entitled to 10 % discount when buying prints from Grafik i Väst. A supporter can also win a print from our GIFT-BOX (containing prints donated by members). Drawing of the lottery takes place every Opening! The winner can choose from three selected prints. These prints are presented at the gallery but also on Facebook.

The supporter fee is 350 SEK for private persons and 600 for companies.

You can also give a supporter membership to a friend as a gift!

If you would like to contribute to our gift-box, you are more than welcome to send your print to Grafik i Väst.

New prints

are published on our homepage/webbshop! When you send new prints to Grafik i Väst we urge you to attach a delivery note with Title, Technique and Price. Also the pictures height x width and the size of the edition is needed. It would save a lot extra work for us at the gallery. For your service, a delivery note template is to be found on the homepage.

The homepage – members presentation is desired!

Please send a short presentation about yourself and your art to be published along with your print-pictures on the homepage. CVs are too long for this format. Do it now, please!

Autumn member meeting

We will try to hold a member meeting on the 14th of November at 17:00.

Under normal non-pandemic conditions we usually meet in real life, and for those who feel they can, this will still be possible as long as we are few enough. Preregistration is mandatory! But we will also try to organize it on the web. Invitation is coming soon.

In the event of a rapidly changing corona situation, which would mean stricter local restrictions, the Autumn Meeting may be canceled. In that case, this will be announced to you in email.

Finally, we wish you a nice autumn, good health and many small pleasures of which we hope Grafik i Väst can be one!

Greetings,
the board/through
Marjut Börjesson

INFORMATION

Ansökan om utställning på Grafik i Väst (i dessa tider digitalt, t.ex. i word via mail) ska innehålla foton på verk, ev hänvisning till original i grafikbanken, en genomförlig presentation av din utställningsidé. Vid behov kan utställningsgruppen bistå med lathund för hur bilder från hemsidan kan överföras till ansökningsdokumentet.

Applying for exhibition at Grafik i Väst Gallery, please contact Eric Saline for information in english: esaline@gmail.com

**För att komma åt medlemssidan på föreningens hemsida:
To access the member page on the association's website:**

Användare: grafikiväst, Lösen: givinfo

Galleriet har stängt måndag och tisdag/the Gallery is closed Monday and Tuesday.

Styrelsen/the board:

Marjut Börjesson 0702-91 21 93 marjutborjesson@hotmail.com

Ewa Hjälms 0723-62 47 62 ewahjalm@gmail.com

Maria R Eriksson 072-593 90 99 writinggrafic@icloud.com

Camia Pia Pettersson 073-542 99 87 camia83@gmail.com

Jacqueline Nowicka 0707 58 72 33 zakinowicka@gmail.com

Gunilla Olsson 0735-74 03 42 gunillamarieolsson@gmail.com

Övriga/Other:

Hantlangare/handyman Göran Boardy 070 656 14 89 goran@boardy.se

Kommunikatör/communicator Nina Bondeson 070 953 49 18 nina@ninabondeson.se

Kontaktperson utställningsgruppen/Contact exhibition group: (vakant/vacant) kontakta styrelsen/contact the board

Hemsidan/webmaster Leif Robertsson 0709-65 64 80 mail@leifrobertsson.se

Grafik i Väst
Storgatan 20
SE - 411 38 Göteborg

tele +46 (0)31-711 38 39, +46 (0)700-18 18 73
e-post giv@ramverk.se
hemsida www.grafikivast.se

plusgiro 49 62 81 - 7
bankgiro 5853 - 8190
org.nr 85 72 06 - 5491

Galleriet har öppet: ons 12–18, tors–sön 12–16, övrig tid efter överenskommelse.
Konstnärsgät galleri och grafikbank